

OŚWIADCZENIE

Zgoda rodziców (opiekunów prawnych) na udział dziecka
w organizowanym przez Roztoczański Park Narodowy działaniu edukacyjnym
IX edycji konkursu poetyckiego „Przyroda jaką znam” pt. Serce drzewa.

1. Zgoda na udział dziecka w/w działaniu edukacyjnym

Ja niżej podpisany wyrażam zgodę na udział mojego dziecka

.....
(imię i nazwisko)

w IX edycji konkursu poetyckiego „Przyroda jaką znam” pt. Serce drzewa organizowanym przez Roztoczański Park Narodowy (dalej: Organizator). Jednocześnie oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z treścią załączonego Regulaminu, który rozumiem i w pełni akceptuję.

2. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych:

Zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. Urz. UE L 119 z 4.05.2016 r., str. 1 z dnia 27 kwietnia 2016 r., (RODO) oraz w związku z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1871 ze zm.), po zapoznaniu się z klauzulą informacyjną oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Roztoczański Park Narodowy danych osobowych mojego dziecka (imienia, nazwiska, klasy i nazwy szkoły) w celu umożliwienia mu uczestnictwa w/w działaniu edukacyjnym.

3. Zgoda na wykorzystanie utworu literackiego:

Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Roztoczański Park Narodowy utworu literackiego wykonanego przez moje dziecko w ramach uczestnictwa w/w działaniu edukacyjnym na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie i zwielokrotnianie utworu literackiego w całości lub w części dowolną techniką i w dowolnej formie niezależnie od standardu, systemu i formatu, w tym w szczególności techniką drukarską; reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką analogową, cyfrową i optyczną oraz wytwarzanie jego egzemplarzy w dowolnej ilości oraz rozpowszechnianie tych egzemplarzy,
- b) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy utworu literackiego zarówno w całości jak i dowolnie wybranych fragmentów, w tym łączenie fragmentów z innymi utworami w jedną całość, w tym wykorzystywanie we wszelkiego rodzaju prezentacjach,
- c) wielokrotne wprowadzenia do pamięci dowolnej liczby komputerów lub urządzeń posiadających pamięć elektroniczną oraz urządzeń korzystających z tzw. pamięci wirtualnej lub udostępnianych zasobów pamięci, wprowadzanie do sieci, sieci telekomunikacyjnych oraz innych form przekazu danych, wprowadzanie do baz danych, a także do pamięci wszelkiego innego rodzaju urządzeń elektronicznych,
- d) udostępnienie za pośrednictwem sieci multimedialnych, sieci komputerowych, w tym Internetu, intranetu i extranetu, udostępnianie na stronach www, na Facebooku *oraz na innych podobnych portalach społecznościowych funkcjonujących w Internecie, na wystawach, ekspozycjach, odpłatnie lub nieodpłatnie, na zamówienie, za pośrednictwem łączy telefonicznych lub satelitarnych, przewodowych lub bezprzewodowych, technik cyfrowych lub analogowych, w tym też publiczne udostępnienie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć

- do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- e) inkorporowanie do utworu lub utworów multimedialnych i/lub utworów zbiorowych,
 - f) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną *w tym w telewizji] lub nadanie za pośrednictwem satelity i reemitowania,
 - g) wykorzystanie we wszelkiego rodzaju działaniach reklamowych, promocyjnych, marketingowych, w tym w zakresie marketingu bezpośredniego oraz interaktywnego, niezależnie od postaci, formy i pola eksploatacji, w szczególności znakach graficznych, folderach, wydawnictwach, stronie www, prezentacji multimedialnej, ekspozycji.

Upoważnienie do korzystania przez Rostoczański Park Narodowy z utworu literackiego* mojego dziecka w zakresie, o którym mowa powyżej dotyczy terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz pozostaje w mocy poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej i nie jest ograniczone czasowo. Rostoczański Park Narodowy ma wyłączne prawo dokonywania w Utworze wszelkich niezbędnych zmian podyktowanych warunkami technicznymi jego utrwalania lub zwielokrotniania.

.....
miejsce i data

.....
czytelny podpis rodzica (opiekuna prawnego) uczestnika
w/w działania edukacyjnego

*niepotrzebne skreślić

OŚWIADCZENIE

na udział w działaniu edukacyjnym
IX edycji konkursu poetyckiego „Przyroda jaką znam” pt. Serce drzewa.

1. Zgoda na udział w/w projekcie edukacyjnym

Ja niżej podpisany

.....
(imię i nazwisko)

Wyrażam zgodę na udział w IX edycji konkursu poetyckiego „Przyroda jaką znam” pt. Serce drzewa organizowanym przez Roztoczański Park Narodowy (dalej: Organizator). Jednocześnie oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z treścią załączonego Regulaminu, który rozumiem i w pełni akceptuję.

2. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych:

Zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. Urz. UE L 119 z 4.05.2016 r., str. 1 z dnia 27 kwietnia 2016 r., (RODO) oraz w związku z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1871 ze zm.), po zapoznaniu się z klauzulą informacyjną oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Roztoczański Park Narodowy danych osobowych w celu uczestnictwa w/w działaniu edukacyjnym.

3. Zgoda na wykorzystanie utworu literackiego:

Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Roztoczański Park Narodowy utworu literackiego wykonanego w ramach uczestnictwa w/w działaniu edukacyjnym na następujących polach eksploatacji:

- h) utrwalanie i zwielokrotnianie utworu literackiego w całości lub w części dowolną techniką i w dowolnej formie niezależnie od standardu, systemu i formatu, w tym w szczególności techniką drukarską; reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką analogową, cyfrową i optyczną oraz wytwarzanie jego egzemplarzy w dowolnej ilości oraz rozpowszechnianie tych egzemplarzy,
- i) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy utworu literackiego zarówno w całości jak i dowolnie wybranych fragmentów, w tym łączenie fragmentów z innymi utworami w jedną całość, w tym wykorzystywanie we wszelkiego rodzaju prezentacjach,
- j) wielokrotne wprowadzenia do pamięci dowolnej liczby komputerów lub urządzeń posiadających pamięć elektroniczną oraz urządzeń korzystających z tzw. pamięci wirtualnej lub udostępnianych zasobów pamięci, wprowadzanie do sieci, sieci telekomunikacyjnych oraz innych form przekazu danych, wprowadzanie do baz danych, a także do pamięci wszelkiego innego rodzaju urządzeń elektronicznych,
- k) udostępnienie za pośrednictwem sieci multimedialnych, sieci komputerowych, w tym Internetu, intranetu i extranetu, udostępnianie na stronach www, na Facebooku *oraz na innych podobnych portalach społecznościowych funkcjonujących w Internecie, na wystawach, ekspozycjach, odpłatnie lub nieodpłatnie, na zamówienie, za pośrednictwem łącz telefonicznych lub satelitarnych, przewodowych lub bezprzewodowych, technik cyfrowych lub analogowych, w tym też publiczne udostępnienie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
- l) inkorporowanie do utworu lub utworów multimedialnych i/lub utworów zbiorowych,

- m) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną *w tym w telewizji] lub nadanie za pośrednictwem satelity i reemitowania,
- n) wykorzystanie we wszelkiego rodzaju działaniach reklamowych, promocyjnych, marketingowych, w tym w zakresie marketingu bezpośredniego oraz interaktywnego, niezależnie od postaci, formy i pola eksploatacji, w szczególności znakach graficznych, folderach, wydawnictwach, stronie www, prezentacji multimedialnej, ekspozycji.

Upoważnienie do korzystania przez Roztoczański Park Narodowy z utworu literackiego*, o którym mowa powyżej dotyczy terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz pozostaje w mocy poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej i nie jest ograniczone czasowo. Roztoczański Park Narodowy ma wyłączne prawo dokonywania w Utworze wszelkich niezbędnych zmian podyktowanych warunkami technicznymi jego utrwalania lub zwielokrotniania.

.....
miejsce i data

.....
czytelny podpis uczestnika w/w działania edukacyjnego

*niepotrzebne skreślić

